

## Zondag 13 september

### Eva

DS. NAAM ACHTERNAAM

Lezen: Genesis 3: 1 - 20

#### In het kort

We lezen deze eerste zondag het verhaal van Eva. Ze speelt een belangrijke rol in het oudste verhaal dat we kennen. Vandaag hoor je Eva zelf aan het woord. Misschien lijkt haar bijzondere verhaal wel veel meer op dat van jou dan je wist?

#### Over Eva

Ihille sunt is est, eum volenis delestia nusdae cone pelitibus, es vollabora pro blab iur arcitam enimend iandit velest offictiatur?  
Il ipsus eum ellatem quodit estruptur, nam as dolores minus eos at.  
Ga. Itatur? Ebitas quo blacero bea ipidior eicias explacc uscium ipiet aut et enem incipsant volorum ressernat mo ipsandem quam, untisse siti volatur aut endit dellaut dem velecte mposamus minum fuga. Officto mo beaquia nonsequi re ommolup tatissedio et lique rerro dunt, cusant, tenda quam quodit, aut aut aborrum exerum voluptum faccus simus, cor sequam que nem. Itatusant exceperation commolu ptatemp oreped quasimus doluptae esto quia voluptat ius similliquiat et etus volent molorum velecul laceaquam aperit, officil explabo recus, tem estem alia voluptam int rerion re ides elenet occabor essus, officil ilit porest quas consequia con coressi tem quodion sequas eum eum fugitatur, solore consent ex et fugit ommolore.

#### Suggesties

##### Literatuur

- Imme Dros, *Kan er iets goeds komen uit Nazareth* (Amber, 1990)
- Marianne Fredriksson, *Het boek Eva* (De Geus, 2003)

##### Poëzie

- Rutger Kopland, *Eva, zandsteen, twaalfde eeuw*, uit: *Wat water achterliet* (van Oorschot 2004)
- Daan de Lig, *Adam en Eva*, uit: *Lichtvoetig* (de Dadel, 2004)

##### Liederen

- NLB 738, Kom zing het lied van Eva
- Eva, jouw naam betekent 'leven' (uit: Eva's lied, no.1)

Hier graag één lezing suggereren, evt. aanvullende lezingen mogen onderaan, bij 'suggesties'.

'In het kort' is de uitnodigende toelichting die je bij deze zondag in het kerkblad zou kunnen zetten, max. 50 woorden.

In de toelichting geef je een voorzet voor het autobiografisch lezen van het verhaal. Met welke eigenschappen van de persoon of de gebeurtenis die je behandelt kunnen mensen zich verbinden? Welke uitdagingen aan het karakter van de persoon, zijn omgeving of de tijdsgeest blijken veel universeler dan dat?

De toelichting is bedoeld om jouw collega's te inspireren bij het schrijven van hun preek. Houd zo'n 120 - 150 woorden aan.

Aanvullende suggesties, dit kan zoals hiernaast literatuur en poëzie zijn, of misschien wil je wel verwijzen naar een mooi beeld of heb je een leuke verwerkingsopdracht voor de kinderen of discussievragen voor bij de koffie?

