

GEERTEBRIEF

Remonstrantse Gemeente Utrecht

Pinksteren 2018

Thema: Bezieling



8

Koster met hart en ziel



10

Stel je open voor wat muziek kan toevoegen



12

Bezieling in West-Betuwe

Inhoudsopgave

Van de redactie	2
Leesrooster	3
'Windsteen'	4
Diaconale Geluiden en collectes	6
Personalia	7
Gedicht	7
'Koster met hart en ziel.'	
Interview met Nel Cornelissen	8
'Stel je open voor wat muziek kan toevoegen.' Interview met	
Caecilia van Peursem	10
'Bezieling in West-Betuwe.'	
Interview met Teun van Dorp	12
Uit de kerkenraad	13
Schrijfactie Amnesty International	13
Van het Verteluur	14
Bijeenkomsten	15
Adressen en colofon	15
Kerkdiensten	16
Agenda	16
Geertekerk concertagenda	16
Autodienst	16



Van de redactie

Pinksteren – geest – bezieling. Wat hebben we nog met dit feest? Hebben we nog rituelen? In Rome wel: in het Pantheon laat de Romeinse brandweer rozenblaadjes door het gat in de koepel naar beneden dwarrelen als symbool voor de vurige tongen die de Heilige Geest met Pinksteren op Maria en de apostelen liet neerdalen. Het schijnt een prachtige ervaring te zijn om daarbij te zijn in Rome. Maar ben je met Pinksteren 'gewoon' hier dan heb je de voorkant van de Geertebrief om je er iets bij te kunnen voorstellen.

Je leest over het thema bezieling in de verschillende interviews: koster Nel die vertelt over haar nooit aflatende gedrevenheid om haar werk te doen; over de zeggingskracht van muziek die Caecilia bezieling geeft en Florus die thuiskomt van de tandarts met een mooie spreuk over de geest. Volgens Teun is bezieling: "Als je lid bent van iets en je hebt ja gezegd dan dóe je het gewoon".

Bezieling lijkt te maken te hebben met geestkracht, de bron waar je uit put maar ook met verantwoordelijkheid. Wat is bezieling voor jou? Laat je inspireren door deze Geertebrief!

Leesrooster

Deze Geertebrief moet de hele zomerperiode mee: vanaf 12 mei tot 1 september. Grofweg van Pinksteren tot de Startzondag. Dus het leesrooster ook. In deze periode zullen we een aantal gastpredikanten laten voorgaan, er is een 'dienst-zonder-predikant' en een Klubdienst.

Het is de gewoonte in de Geertekerk om de gastpredikanten vrij te laten in hun thema keuze. Het hele systeem van gastbeurten (en de vergoeding à € 124,- excl. reiskosten) geven al aan dat je – door elders voor te gaan – je een oude preek nog een keer kunt gebruiken. Gemiddeld ben je toch wel acht uur bezig met de voorbereiding van een dienst. Het is mooi als je al die inspanning nog eens kunt inzetten.

In de periodes dat we bezig zijn met een thema (advent, veertig dagentijd) polsen we de gastpredikanten overigens wel voorzichtig of ze mee willen doen en denken in ons thema. Fijn als dat lukt, en niet erg als het niet zo is.

Als we niet voor een speciaal thema kiezen, houden we als richtlijn het Oecumenische Leesrooster van de Raad van Kerken aan. Dit leesrooster wordt in veel kerken gevolgd. Het idee er achter is dat je dan in verbondenheid met anderen dichtbij of ver weg met het zelfde thema bezig bent. Als u er meer van wilt weten of zelf het rooster wilt nakijken: <http://www.raadvankerken.nl/pagina/86/leesrooster>

Deze rubriek was ooit bedoeld voor mensen die zelf bijbel willen lezen of mee willen lezen met wat er in de Geertekerk gebeurt. Ik vraag me af of iemand dit nog doet. U kunt tegenwoordig kwalitatief goede opnames van de kerkdiensten beluisteren op onze website: <https://utrecht.remonstranten.nl/kerkdienst/>

Er zijn nog veel meer manieren om iedere dag of iedere week iets inspirerends tot je te nemen. Hieronder een paar tips voor de zomer.

'God Aan', vrijzinnig dagboek onder redactie van Tjaard Barnard en Nelleke Viëtor, biedt voor iedere dag van het jaar 'food for thought'. Het verscheen in 2010 bij Meinema.



Bij Ten Have in Baarn verscheen enige tijd geleden '150 psalmen vrij' van Huub Oosterhuis – hertalingen en dichterlijke impressies van Huub Oosterhuis. Dit geeft genoeg stof tot nadenken. Maar je zou er ook zelf bij kunnen schrijven of schilderen. 'Vieren en brevieren' van Christiane Berkvens en Sytze de Vries, geeft een ruime keuze aan teksten, vragen, gebeden en ge-



tijden om bij stil te staan. (Meinema 2009) Philip Newell voorziet je in 'Keltische Schatten' van meditaties en gebeden voor iedere dag. Het is zodanig ingedeeld dat er een kleine liturgie is voor iedere dag. Erg mooi om te gebruiken als je je bijvoorbeeld een periode terugtrekt ter bezinning (Kok Kampen 2007)

Dag Hammarskjöld, Merkstenen. Een dagboek van een mens die intens en niets ontziend nadenkt over zichzelf, zijn geloof en zijn enorme maatschappelijke verantwoor-

delijkheid. De kunst is om niet te veel achter elkaar te lezen.

Ook op het internet worden vele mogelijkheden aangeboden om je dagelijks te voorzien van de broodnodige inspiratie. Zo kun je met de dagteksten van de broeders in Taizé meelesen; http://www.taize.fr/nl_article158.html

Het Nederlands Bijbelgenootschap heeft meerdere online mogelijkheden: <https://www.debijbel.nl/bijbeltekst-van-de-dag>. Of doe eens iets nieuws! Kijk eens op een site als deze: <http://www.dailycompass.org/> Een dagelijks Kompas voor je spirituele expeditie (in het engels) en heb eventjes geduld. Hij is traag met laden, maar biedt wel voor iedere dag een gedachte aan.

"It was possible that a miracle was not something that happened to you, but rather something that didn't." – Jodi Picoult

When have you been grateful for that something didn't happen to you?

Het zou zomaar kunnen zijn dat een wonder niet iets was wat je overkwam, maar juist iets is wat je niet is overkomen (Jodi Picoult)

Wanneer ben jij dankbaar geweest voor dat ene wat je niet is overkomen?

Ik wens jullie een goede lichte zomer om op te laden, uit te rusten, bij te tanken, op adem te komen, te genieten, plezier te maken en inspiratie op te doen!

Alleke Wieringa

Windsteen

Van mijn tandarts kreeg ik een appje met de tekst 'Only the spirit is real, everything else is as shadow'. Krijgt u ook wel eens zo'n soort spiritueel appje van uw tandarts? Wat bof ik met haar! En al helemaal omdat ze dit stuurde juist toen ik bezig was met Pinksteren. Dit feest komt er altijd wat bekaaid van af, terwijl ik het altijd het rijkste en mooiste christelijke feest heb gevonden, uitstijgend boven Kerst en Pasen.

Manifestatie van Heilige Geest is wat we met Pinksteren vieren, op de vijftigste dag na Pasen, het volmaakte moment, $7 \times 7 + 1$. En dat is precies wat het woord 'Pinksteren' betekent, vijftigste dag, bekroning en vervulling van wat Jezus ons heeft nagelaten: zijn geest, zijn 'spirit' in hen die achterblijven. 'Opstandingskracht' zoals Lammy Smit dat verwoordde in de vorige Geertebrief (p.13), die werkt tot op de dag van vandaag.

Uit de aard der zaak is Pinksteren minder concreet en grijpbaar dan de geboorte van Jezus met Kerst en zijn persoonsgebonden Opstanding, hoe je die je ook voorstelt. Laten we, voordat we over de Hoog Heilige Geest spreken, eerst eens stilstaan bij het wonder van de menselijke geest. Daar is vast een verband mee. De vermogens van de menselijke geest zoals, intelligentie, vernuft, verbeeldingskracht, vindingrijkheid, bevattingsvermogen, wijsheid en meer, vormen een verschijnsel dat mensen in alle tijden en culturen heeft verwonderd. Ja, het bestaan alleen al van de menselijke geest. We beseffen al heel lang dat het iets buitengewoon kostbaars is.

Een jongeman vroeg me wat bewustzijn eigenlijk is. Hij verwonderde zich over dit verschijnsel. Als er iets is waarin de geest zich elementair en tegelijk wonderbaarlijk laat zien, is dat het bewustzijn. Ach, zeggen de materialisten onder ons, bewustzijn is weliswaar



een bijzonder fenomeen, maar op de keper beschouwd toch slechts een bijproduct van ons brein, gebaseerd op een aantal neurale verbindingen in onze hersenen. Aan het andere uiterste staat mijn tandarts. Bewustzijn is iets goddelijks en valt niet samen met het fysieke brein. Ook als we hersendood zijn, is er bewustzijn, geest. Dit kan niet gereduceerd worden tot iets fysieks, maar is echt een ander element, leidt een onafhankelijk bestaan en is zelfs het enige werkelijke. De rest is maar schaduw. Hoe je dit ook ziet, mijn indruk is dat de geest vaak de doorslag geeft in de 'somatische processen'. Dat zie ik gebeuren in het ziekenhuis, waar iedereen wel een keertje in belandt, remonstranten niet uitgezonderd.

Wij als predikanten en geestelijk verzorgers zijn gericht op de geest, appelleren op de geest, maken soms de geest wakker, kalmeren de geest, bemoedigen de geest, bieden de geest soms uitzicht, perspectief. Een arts zei: "Als jullie bij een patiënt geweest zijn, dan tref ik die vaak aan met meer rust en vertrouwen." Een

grotere erkenning van ons vak heb ik nog niet gehoord. Het klinkt nu alsof we de geest in onze zak hebben zitten en het onze verdienste is. We kunnen echter, net als iedereen, alleen maar iets beginnen als er een vertrouwensrelatie is. Vertrouwen is ook een gesteldheid van de geest. "En daar werkt ook een arts mee", gaf ik hem terug. Vertrouwen in je arts is van doorslaggevende betekenis.

En soms, als er openheid is, iets meer dan anders, als er groot vertrouwen is, ja overgave, in het samenzijn, lijkt het alsof er iets Anders mee gaat doen, een ruimere geest die de zijne/hare en de jouwe overstijgt en omvat. Geest tot geest. Er gaat iets gloeien van binnen en van buiten, stromen, er is een bewogen en opgetild worden. En vul het verder maar in. Dat doet denken aan het feest van Pinksteren. Lees Handelingen 2 maar na.

Het lijkt alsof er voorwaarden zijn waaronder de Geest onze geest kan bereiken. Alsof er van onze kant openheid nodig is. Als die voorwaarden er niet zijn, dan kan Zij waaien wat ze wil, maar krijgt ze geen vat op ons. Alsof Zij dan waait langs rotsige grond, een gesloten oppervlak. Ik denk aan politici die elkaar ontmoeten, beide in het harnas met gesloten vizier, als stijve stramme poppen die elkaar niet bereiken.



Er is niets gevaarlijker en verontrustender dan een afgesloten menselijke geest. Een Assad die doorgaat met onschuldige kinderen bombarderen met gifgas, zich nergens iets van aan lijkt te trekken. Of elk mens die zich vastbijt in zijn/haar eigen gesloten verhaal en gelijk.

Misschien is er wel niets moeilijker dan een mens op andere gedachten te brengen, de verstarring te doorbreken. Alsof de hemel alles uit de kast moet halen, wind en vuur, om daar beweging in te krijgen. En anderzijds is het verbazingwekkend hoe snel mensen

zich laten meeslepen, hoe makkelijk hun geest beïnvloed kan worden en ze de meest idiote dingen in hun hoofd halen. We hebben een verantwoordelijkheid voor een gezonde geest, een evenwichtig oordeel, een open blik, een barmhartige houding, het hoofd koel en het hart warm.



Maar ik vertrouw ook op de kracht en de mysterieuze werking van de Heilige Geest, die totaal onverwacht, uit de dode hoek, via de achterdeur binnenkomt en de zaak doet kantelen en redden. Er is een werking uit 'het verborgen verband van de Geest' in onze wereld. Onze geest met al zijn ambivalenties, wankelmoedigheid en kortzichtigheid heeft Heilige Geest nodig om de goede kant opgestuwd te worden op kritieke momenten, zoals met Pinksteren toen, als door een ingrijpende windvlaag.

Of is het ook als de wind die heel geleidelijk bewerkt en vormt? Zoals de passaatwinden dat doen en bomen een bepaalde richting op doen groeien. De wind die door zijn aanhoudende kracht zelfs rotsige grond een andere vorm kan geven. Ik denk aan de 'windstenen' van de Utrechtse Heuvelrug hier vlakbij, stuwwal van een enorme gletsjer die hier ooit gelegen heeft. Het woord alleen al is fascinerend, die combinatie van tegengestelden zoals wind en steen. Die stenen zijn na het smelten van de sneeuw eeuwenlang gezandstraald door de wind uit een bepaalde richting, gepolijst en veranderd van vorm. Ik heb er een paar op mijn bureau liggen. Naast het nemen van onze eigen verantwoordelijkheid vertrouw ik op die aanhoudende en geduldige Heilige Geestkracht in onze wereld.

Soms wordt die kracht voelbaar. De steen wordt zich bewust van de wind. Soms even. Wanneer we opengaan, verwarmd en geïnspireerd worden, bemoedigd en getroost, dan is het feest, stille vreugde of gedeelde vreugde op de Vijftigste dag.

Florus Kruyne



Diaconale Geluiden en collectes

Collectes in de afgelopen tijd

Voedselbank (1 april; Pasen)

Het wordt al een beetje traditie om er met de Geertekerk voor te zorgen dat de Voedselbank in Utrecht eieren kan kopen voor in de pakketten van Pasen. Daartoe maakten we op voorhand al een bedrag van € 500,- aan de Voedselbank over, in het volste vertrouwen, dat u in de dienst van eerste Paasdag gezamenlijk tenminste dit bedrag zou schenken. En dat is ruimschoots gelukt. We kunnen zelfs nog bijna € 189,- aan de Voedselbank overmaken, doordat de collecte zo'n € 689,- bedroeg. Bedankt.

Universitair Asiel Fonds (6 mei)



De opbrengst van de collecte voor het UAF (informatie; zie Geertebrief van maart of op www.uaf.nl) is nog onbekend bij het schrijven van deze Diaconale Geluiden. In de Geertebrief van september wordt deze vermeld.

Supportcentrum van Bogdan Basjtovy (20 mei, eerste Pinksterdag)

Bogdan Basjtovy is in Oekraïne de spil van een ondersteunings- en netwerkorganisatie voor jongeren, die op hun 16de zonder (voldoende) opleiding, werk en bestaansmiddelen op straat staan. Deze jongeren krijgen hulp op het gebied van huisvesting, scholing, werk, en in de vorm van financiële en juridische steun. Heel bijzonder is dat kinderen die eerder werden geholpen,

nieuwe hulpvragers helpen opvangen. Zo vormen ze samen een netwerk en helpen ze elkaar een bestaan op te bouwen.

Komende collectes

Nationaal Ouderenfonds (3 juni Klubdienst)

De Klub koos bovenstaand doel voor de collecte. Prachtig! Elders in deze Geertebrief vindt u een toelichting.

Stichting Nour (1 juli)



Een kind met een ontwikkelingsstoornis of autisme heeft in het zuiden van Marokko dankzij Stichting Nour een kans op zorg en onderwijs. Graag steunen we met de collecteopbrengst deze stichting bij het realiseren van de wensen van dit moment: een tweede leerkracht voor kinderen met autisme, aanschaf van orthopedagogische materialen en didactisch speelgoed, alsook de aanschaf van een psychologische test. (www.stichtingnour.nl)

Stichting Thuis Sterven Utrecht (5 augustus)

Het sterven van een mens vraagt veel zorg en aandacht. Vaak kiezen mensen ervoor thuis te sterven, in hun vertrouwde omgeving en omringd door de zorg van familie en vrienden. Maar die zorg kan zo intensief zijn, dat extra hulp nodig is. Er zijn in Utrecht vrijwilligers die zich via de Stichting Thuis Sterven Utrecht hiervoor inzetten. Zij bieden praktische hulp, zoals het helpen

bij de verzorging of bij het waken. Zij werken mee aan een goede sfeer rond de stervende met aandacht of een luisterend oor, of door gewoon op de achtergrond aanwezig te zijn. (www.thuisstervenutrecht.nl)

Nogmaals: dertig jaar INLIA – zet het in uw agenda!

In de vorige Geertebrief schreef ik het ook: In 1988 werd het Charter van Groningen ondertekend door honderden geloofsgemeenschappen, waaronder de RGU. Daarbij werd ook Stichting INLIA (Internationaal Netwerk van Lokale Initiatieven ten behoeve van Asielzoekers) opgericht. Om stil te staan bij het dertigjarig bestaan organiseert INLIA verschillende activiteiten, waarbij ook u uitgenodigd wordt, als lid of vriend van de RGU.

Wanneer: vrijdag 22 t/m zondag 24 juni
Waar: diverse locaties in de stad Groningen

Kijk op: www.inlia.nl voor het programma (het staat nu nog niet op de site)

Op 7 april jl. is in ieder geval al een kaarsenestafette in de Doopsgezinde Kerk in Groningen van start gegaan. De weken tot aan 24 juni reist het licht langs kerken in alle provincies van ons land, om op die dag weer terug te komen in Groningen. Daar wordt gezamenlijk het evenement '30 jaar Charter van Groningen en INLIA' afgesloten, met een internationale, oecumenische viering. In elke kerk waar de estafette komt wordt het ritueel van aansteken gefilmd. Een aantal filmpjes vindt u nu al op de site.

INLIA over naar de Vredesgroep

INLIA ontplooit mede door ons en voor ons initiatieven op verschillende niveaus ten behoeve van asielzoekers. INLIA is als het ware deel van de RGU, zoals de RGU deel is van INLIA. Dat verdient meer specifieke aandacht dan de stichting nu krijgt. Om die reden is aan de Vredesgroep (Pau-

line Huidekoper en Iris Wevers) gevraagd of zij het contact met INLIA willen gaan onderhouden. Hierin hebben zij toegezegd.

Spotlichtproject: Stichting Exodus



Een aantal projecten krijgt jaarlijks een substantieel bedrag vanuit het vermogen van de Diaconie. Dit vermogen wordt aangevuld met de opbrengsten van de zondagen waarop 'voor de diaconie' wordt gecollecteerd (zonder toespitsing op een bepaald doel). Deze rubriek zet een van die projecten in het spotlicht en dat is deze keer stichting Exodus, waar de RGU ook dit jaar € 500,- naar overmaakt. Exodus

Utrecht bestaat bijna 25 jaar en is onder andere gevestigd in de Waalstraat. Daar runt het een opvanghuis (in de volksmond 'buitenbajes') voor ex-gedetineerden in de laatste fase van hun straf. De aanwezigheid van het opvanghuis van Exodus in de Waalstraat geeft geen aanleiding tot klachten. Hiervoor zorgt de streng gehanteerde en nageleefde discipline. Via een re-integratieprogramma van een jaar worden deze mensen begeleid naar terugkeer in de maatschappij. In samenspraak met een mentor wordt een persoonlijk traject uitgezet, bijvoorbeeld via schuldhulpverlening, naar werk met inkomen, huisvesting en dergelijke. Zo'n 25 cliënten worden op dit adres begeleid, terwijl er ook een dertigtal personen in de regio met ambulante zorg worden geholpen. Als na beëindiging van de periode van begeleiding een recidive plaatsvindt kan men nog 2 jaar na ontslag terugkomen en opnieuw om hulp vragen. Voor uitgebreidere informatie zie www.exodusutrecht.nl.

Tot slot

Mocht u een bepaald diaconaal doel wel graag steunen, terwijl u niet in de zondagsdienst aanwezig kunt zijn, dan kunt u ook geld overmaken naar het rekeningnummer van de Diaconale Commissie van de RGU: NL 87 INGB 0000 1198 01. Vermeldt u er dan wel bij voor welk specifiek doel u het overmaakt?

Namens de Diaconale Commissie een inspirerend Pinksteren gewenst, Marijke Kools

Gedicht

Voorwaarts, o, Ziel, licht onmiddellijk het anker!
Gooi de trossen los – trek aan de touwen – hijs alle zeilen!
Vaar weg en zet slechts koers naar de diepe wateren.
Roekeloos mijn Ziel, verkennend, ik met jou en jij met mij,
Want wij zullen gaan waar geen zeeman heeft gewaagd te gaan,
We zetten het schip en onszelf op het spel.
O, mijn dappere Ziel,
O, zeil verder, verder!
O, vermetele vreuge, maar veilig! Zijn niet alle zeeën van God?
O, zeil verder, verder, verder!

Walt Whitman (New York, 1819 – Camden New Jersey 1892) uit: The Explorers

Een heerlijk zomers zeilgedicht. Zo'n gedicht waardoor je er weer helemaal zin in krijgt om er op uit te gaan, nieuwe dingen te ervaren, iets te durven, grenzen overgaan. God wordt nog niet genoemd, maar er is wel wind! De wind die door een winters gesloten huis blaast en de ramen doet open klapperen. Een frisse wind. Die van Pinksteren – zou ik zeggen. Naar buiten – laat de wind je zeilen vullen.

Alleke Wieringa

Koster met hart en ziel

Nel, wie kent haar niet? Koffie zetten, stoelen sjouwen, de geluidsinstallatie regelen, plantjes poten op het kerkplein, brood bakken voor het avondmaal, de Geertebrief vouwen en versturen etc. etc. Nel houdt van aanpakken. Wat bezielt deze kordate koster van de Geertekerk?

Pietje Bel

Nel Cornelissen (1950) groeide op in Weesp als telg van een gezin met zes kinderen. Haar ouders hadden hun handen vol aan haar. Bloemen plukken in de burgemeesterstuintuin, over de ijsschotsen springen naar de overkant van de Vecht. Ze voelt zich eigenlijk nog steeds verwant met 'Pietje Bel'. School was lastig, omdat ze woordblind (dyslectisch) was. Ze werd gezinsverzorgster, met speciale aandacht voor jonge gezinnen kinderen met moeders die terminaal ziek waren. Deze intense ervaringen hebben veel impact gehad op haar persoonlijke leven.

Naar Utrecht

Mede daardoor werd ze al jong afgekeurd voor dit werk. Omdat ze heel vaak in het Academisch Ziekenhuis Utrecht moest zijn voor behandeling kwam ze in 1974 logeren bij de Nikola-Kommuniteit in Utrecht. Daar is ze uiteindelijk nooit meer weggegaan. Op haar zoektocht naar een kerk in Utrecht belandde ze, nu bijna 45 jaar geleden, in de Geertekerk. Wat haar daar aansprak was dat ze als 'nieuwkomer' werd gesignaleerd en allerhartelijkst werd ontvangen door gemeenteleden. Dus ze bleef komen. Nel en haar inmiddels ex-partner waren medio tachtiger jaren de eerste vrouwen wiens relatie werd ingezegend in de Geertekerk. Samen kregen ze twee zoons, Lucas en Jesse, die inmiddels allebei volwassen zijn en in het buitenland wonen.

Doener

Nel is een doener: ze startte in de Geer-

tekerk met koffieschenken en in de loop der jaren nam ze steeds meer praktische dingen op zich. Als hulpkoster ging ze de toenmalige koster Mohammed assisteren. Ze kreeg steeds meer te maken met de praktische organisatie rond concerten en begrafenissen in de Geertekerk en had veel voldoening daarvan. Haar (vrijwillige) werkzaamheden werden steeds intensiever en meer omvattend. Daarbij werkte ze veel samen met haar dierbare vriendin Sytske. Inmiddels zijn deze taken rond de externe verhuur van de Geertekerk in een andere structuur ondergebracht met Huize Molenaar. Nel is nu koster van de Geertekerk met een officiële taakomschrijving, opgesteld door de Kerkenraad. De appel is niet ver van de boom gevallen: ook Nel's opa was koster, klokkenluider, kistenmaker en uitvaartondernemer in Weesp.

Hectiek

Nel doet haar werk als koster met hart en ziel en is naar eigen zeggen vrijwel nooit moe. Vooral de hectiek rond hoogtijdagen zoals Pasen, Pinksteren en Kerst vindt ze leuk. Soms probeert ze mensen nog een beetje 'op te voeden', zodat ze weer opruimen wat ze hebben gebruikt. Ook moet ze nog een beetje wennen aan de veranderingen ten gevolge van de samenwerking met Huize Molenaar. Doordat je met meerdere gebruikers gebruik maakt van één pand zijn er wel eens kleine 'ergernisjes': Wie heeft de koekkruiden laten liggen? Wie heeft de vuile vaat laten staan? Dat vereist goede afstemming en overleg.

Deuk

Dieptepunt in haar kostersbestaan is dat Nel ruim 10 jaar geleden in de Geertekerk in elkaar is geslagen door een invalschoonmaakkracht. Hier heeft ze zowel letterlijk (aan de zijkant van haar hoofd) als figuurlijk een deuk aan overgehouden. De man is opgepakt door de politie en berecht. Ze is door Slachtofferhulp begeleid en fysiek

goed hersteld, maar het heeft wel veel impact op haar gehad. Ze is minder onbevangen dan vóór het incident en het heeft lang geduurd voor ze zich weer prettig voelde als ze alleen in het gebouw is.

Bezieling

Haar bezieling is nauw verbonden met het gebouw: de Geertekerk. Ze vindt het heerlijk om er te zijn. Het koor, voorin de kerk, is haar favoriete plek. En verder vindt ze het inspirerend om met mensen om te gaan, anderen te helpen en om zich heen te hebben. "Ik geloof meer in mensen dan in God", aldus Nel.

Genieten

Nel houdt enorm van voetbal. Ze is fan van Ajax en heeft al jaren een seizoenkaart. Verder geniet ze erg van zwemmen in de Maarsseveense Plassen en van tuinieren. Ze heeft op latere leeftijd de tuinbouwschool gedaan, weet veel van rozen snoeien en heeft zelf een grote groentetuin bij de Zonstraat langs de oever van de Min. Na een drukke dag in de kerk kan ze daar heerlijk tot rust komen.

Spontaan

Nel is spontaan en flapt er wel eens iets uit. Ze weet ook van zichzelf dat ze wel eens een beetje 'narrig' over kan komen. Maar zo bedoelt ze het niet. Er kan juist heel veel bij haar. Maar ze wil het allemaal graag heel goed doen en ze wil ook graag serieus genomen worden. Dat mensen bijvoorbeeld niet als vanzelfsprekend aannemen dat koster Nel wel opknapt waar anderen geen zin in hebben. Laatst vroeg iemand haar hoe lang ze er nog mee door wil gaan. Nel antwoordde: "Tot ik er bij neerval, ik vind het zulk leuk werk!"

BS

Thema: Bezieling



“Stel je open voor wat muziek kan toevoegen”



Foto: Simon van Boxtel

Ze is professioneel musicus, orkestlid van de philharmonie zuidnederland en ja, dat schrijf je met kleine letters. Ze speelt er viool in de eerste-violen-groep. Bezig zijn met muziek hoort wezenlijk bij haar. Ze is daarnaast ook moeder, wandelaarster en lid van de Geertekerk.

Een gesprek met Caecilia van Peursemer over het thema 'bezieling' gaat uiteraard over muziek. Ze was nog maar vijf jaar toen haar ouders haar voorstelden om viool te leren spelen. Ze hadden een kennis, Carolien Ingen Housz, die zeer jonge kinderen les gaf. Alle kinderen Van Peursemer werden gestimuleerd om iets met muziek te doen. Voor twee van de drie is het hun werk geworden. Haar ouders waren geen professionele musici, maar in het gezin van haar vader werd veel gemusiceerd; allemaal amateurs. 'Maar', zegt Caecilia, 'amateur' betekent 'liefhebber' en dat ben ik ook; de passie voor muziek is wel doorgegeven.' Ze ging in jeugd-orkesten spelen, uiteindelijk in het Nationaal Jeugdorkest en toen kwam het idee op om naar het conservatorium te gaan. Eenmaal op het conservatorium werd het haar droom om in een professioneel orkest te spelen. Die droom heeft ze gerealiseerd. Ze begon als invalkracht bij het Radio Kamerorkest (dat bestaat niet meer), werd vaste kracht in het Brabants Orkest dat inmiddels met het Limburgs Symfonie Orkest is gefuseerd tot philharmonie zuidnederland.

Mijn plek

Ze voelt zich nog steeds op haar plek in de wereld van de muziek. Het is heel mooi om dagelijks met muziek bezig te mogen zijn. 'Vioolspelen is een wezenlijk onderdeel van wie ik ben. Muziek maken geeft mij toegang tot mijn binnenste, maakt emoties los, in alle gradaties. In het orkest was ik in het begin vooral gefocust op mezelf: doe ik het wel goed? Nu is mijn ervaring breder geworden, ruimer, rijker. Ik krijg meer mee van wat er in de andere instrumentgroepen gebeurt, ben me bewust van mijn aandeel in het grote geheel. Het is een ervaring die niet goed in woorden is te vatten, maar het gebeurt met jou. De ene keer is dat prettiger dan de andere keer. Ik moet namelijk ook muziek

spelen (of interpretaties van muziek) die mij niet liggen. Maar meestal voel ik mij verrijkt. De ervaring dat ik de bezieling van een componist mee weet over te dragen op de mensen in het publiek, zodat zij geraakt worden, dat is ongelooflijk mooi.'

Ze heeft haar eigen kinderen ook weer gestimuleerd om muzieklessen te volgen en beiden hebben dat gedaan. 'Ik heb ze nooit willen dwingen. Dus toen eerst de een en onlangs de ander er mee stopte, vond ik dat jammer, maar ook prima. En nee, ze hadden geen belangstelling voor de viool.'

Inspiratiebronnen

'Er zijn veel musici die mij inspireren, en dat hoeven niet per se de bekendste solisten te zijn. Het gaat erom dat iemand mij raakt, dat je ervaart dat iemand vanuit z'n binnenste iets wil overbrengen; alleen technische hoogstandjes doen mij niet veel. Ik zie graag bezieling.

Simone Lamsma is zo iemand; zij speelde onlangs bij ons het vioolconcert van Korn-

gold. Dirigenten die kunnen vertellen over de muziek en die hun muzikale wensen goed kunnen overbrengen, inspireren mij om zelf van binnenuit te kunnen spelen. En Bach natuurlijk. Die verveelt nooit. Ook al ken je zijn muziek nog zo goed, er is altijd een nieuwe laag te ontdekken. Het is pure muziek met veel emotie, mijn dagelijkse inspiratiebron.

Romantische en klassieke muziek en ook componisten als Mahler, Bruckner en Shostakovich spreken mij het meeste aan. Hedendaagse muziek zie ik meer als een sport, een uitdaging. Ik vind het mooi dat het bij mijn vak hoort, maar mijn voorkeur heeft het niet.

André Rieu? Daar heb ik groot respect voor. Hoe hij een groot publiek weet te

bereiken,' dat is echt fenomenaal. Voor mij is het te eenzijdig, maar nogmaals, ik zou nooit afkraken wat hij doet. Het is een prestatie!'

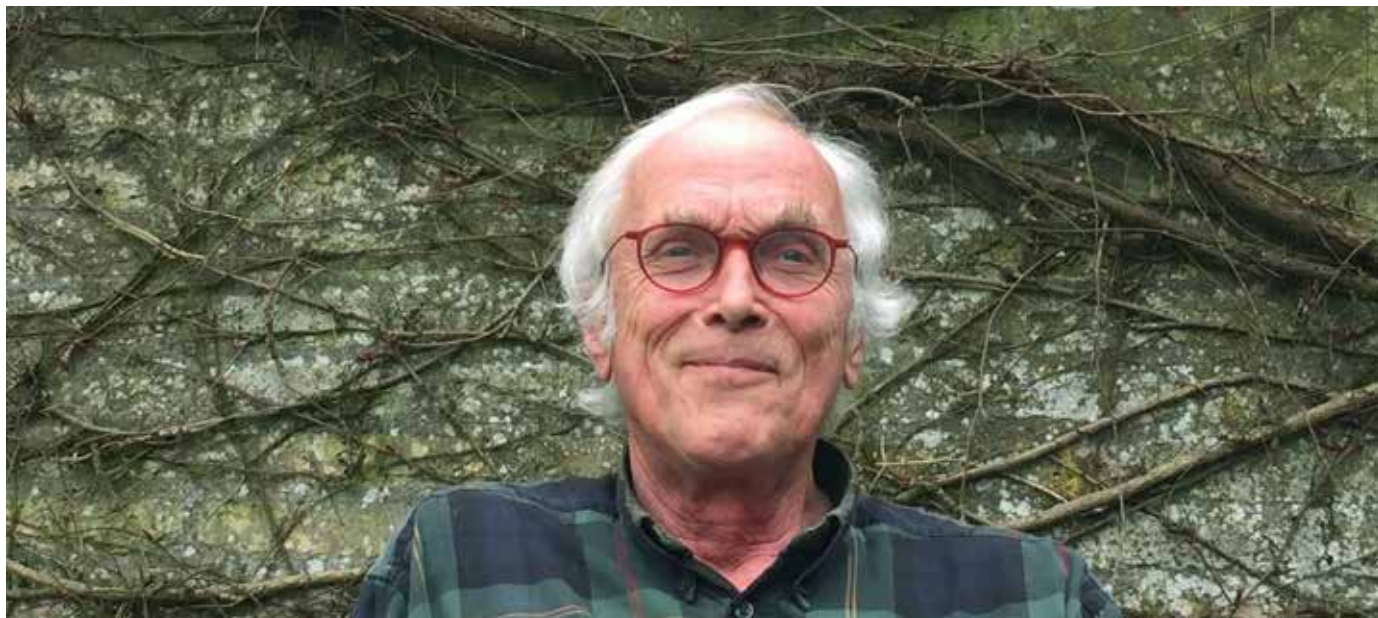
Muziek in de kerk

'Muziek in een kerkdienst is voor mij de weg om mij open te stellen, het is toegang tot mijn innerlijk en daar zoek ik contact met God. Muziek verbindt (samen spelen, samen zingen). Ik vind de intentie waarmee in de kerk muziek gemaakt wordt het belangrijkste. Ik ben heel blij met Maarten van der Bijl en voorheen met Gonny van der Maten; dat zijn zulke bevlogen vakmensen! Maar ik kan ook enorm genieten van de cantorij of van de muziek bij het kerstspel. Daar komt zeggingskracht uit en daar gaat het om. Dat is het prettige verschil tussen kerk en concertzaal. In een zaal wordt met oren van perfectie geluisterd, maar dat is niet zo belangrijk in de kerk. Juist niet, want iedereen mag daar op eigen wijze meedoen.'

Niet muzikale Geertekerkers

'Er zijn in de kerk altijd mensen die zeggen: 'Ik ben niet muzikaal.' Dat betekent dan zoiets als: ik speel geen instrument, ik kan niet zingen. Maar ik zeg: stel je open. Je kunt niet goed of fout luisteren. Onderzoek wat jou raakt. Welk lied komt binnen? En komt dat dan door de woorden of ook door de melodie? Ja, het orgel is misschien niet voor iedereen het favoriete instrument, maar Maarten speelt ook vaak piano of vraagt andere instrumentalisten erbij. En als (orgel)muziek in de kerk je irriteert, ga na waarom. Wat zou jou wel raken? Er is van alles muzikaal te beleven in de Geertekerk, dus wie weet komt jouw smaak toch ook langs.'

Bezieling in West-Betuwe



Teun woont in Geldermalsen vlakbij het station in een prachtige bungalow met rondom een grote tuin. Als ik aanbel wordt er niet opengedaan. Er is geen beweging in het huis. Als ik via de tuin om het huis heen loop vind ik hem bezig in zijn tuin. Hij is een doener en zit niet graag stil. Vorige maand werd hij 75 jaar. Maar hij komt een stuk jonger over. Tijdens zijn werkende leven heeft hij 20 jaar met zijn vrouw Agnes en zijn kinderen in het buitenland gewoond. In 2000 is hij met zijn vrouw teruggekomen in Nederland en neergestreken in Geldermalsen.

Teun van Dorp is synodaal gereformeerd. Hij is ook nog steeds lid. “Mijn ouders waren gereformeerd, ik ben gereformeerd, ik heb belijdenis gedaan en de kinderen zijn gedoopt.” Van 2000 tot 2008 was hij ook nog eens voorzitter van de kerkenraad van de Gereformeerde kerk in Geldermalsen en hij heeft nog steeds de sleutel van die kerk.

In 2010 is hij ook vriend geworden van de remonstranten. Hij zegt daar zelf over: “Ik vind het een hele goede truc van de remon-

stranten om vrienden te introduceren..., want technisch gezien; kun je eigenlijk wel lid worden van twee clubs die diametraal tegenover elkaar staan? Ergens wringt dat.” Hij kerkt ook nog steeds bij de gereformeerden, maar dan kiest hij wel uit wanneer hij gaat. Dat mocht hij vroeger van zijn ouders nooit, want je mocht geen dominee nalopen. Toen de geluiden in zijn oude kerk te evangelisch werden is hij in 2008 een keer gaan kijken bij de gesprekskring van de remonstranten die door Heine Siebrand werd geleid. Daar kon iedereen bij en daar werd van alles besproken. Van Spinoza tot Hannah Arend en dat Heine een schitterend verhaal kan houden weten we allemaal. De vrijheid die hij bij de remonstranten heeft ervaren heeft hem doen besluiten om in 2010 vriend te worden.

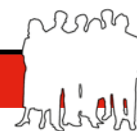
Teun is nu, sinds 2012, de drijvende kracht van de werkgroep West-Betuwe van de remonstranten. Hij is voorzittend secretaris en penningmeester. Hij doet dat met bezieling. Zelf zegt hij daarover: “Bezieling? Dan heb ik een hele nuchtere opmerking. Als je lid van iets bent, en je hebt een keer ja gezegd, dan mag je daarna nog zo vaak twifelen, maar je hebt ja gezegd en dat

is niet voor niets. Dus doe je het.” Toen Hans Ehrenstein hem destijds vroeg om de werkgroep te leiden heeft hij de afweging gemaakt. Hij was blij met het vrijzinnig geluid in Geldermalsen en met de kringen en “dan doe je het gewoon. Dat kun je dan bezieling noemen.”

Hij maakt de liturgie, zorgt voor de gastpredikanten voor één dienst per maand en de feestdagen en organiseert samen met Betty Koster, de contactpersoon van West-Betuwe en Alleke Wieringa ongeveer twee gesprekskringen. Dat is best veel, maar doordat zich een bepaald stramien heeft ontwikkeld loopt het goed.

Sinds zijn studietijd is hij geïnteresseerd in de filosofie en reisde hij voor zijn werk vaak naar China, Japan en Maleisië. Het lange verblijf in het buitenland heeft er aan bijgedragen dat hij steeds vrijzinniger is geworden. In Brussel was hij voorzitter van de Nederlandse kerk en in Engeland was hij lid van de United Reformed Church, waar hij ook Elder was. In Duitsland was hij eveneens voorzitter van de Nederlandse kerk. “In de Nederlandse kerk in Duitsland zaten ook katholieken. Er zat van alles en er zaten er van helemaal niks, maar ze

Uit de kerkenraad...



spraken Nederlands. Dus dan zit je zeker met de Lutherse eromheen al in een andere omgeving,” zegt hij. Maar zijn vrouw heeft vast ook een rol gespeeld want zij was altijd al vrijzinniger dan hijzelf.

Teun lijkt een voorstander van één Protestantse Kerk. Een mooi voorbeeld vindt hij de afscheidsdienst voor zijn vrouw in 2015 in de Geertekerk. Er was toen een dienst met twee dames, Alleke en een gereformeerde predikante. Toen zeiden we: “Wat synode van Dordrecht? Dat was een goede dienst. De Geertekerk was eens een keer helemaal vol. Dat is mooi, dat is heel mooi. Op dit moment hebben de gereformeerden een kring over het ‘Oerboek van de Mens’, een prachtig boek. Daar zit de helft remonstranten en omgekeerd gebeurt dat ook.” Dat doet hem zichtbaar goed. Toen ze in Geldermalsen kwamen wonen waren er twee Hervormde wijkgemeentes en één Gereformeerde kerk en die waren samen op weg. Teun grapt daarover dat je alleen niet mocht vragen waarnaartoe. De twee Hervormde wijkgemeentes kerken nu samen in één kerk, maar ze willen niet langer samen op weg met de gereformeerden. Begrijpen doet hij dat niet goed. Eigenlijk vindt hij: “Hou er eens mee op.” En dat geldt misschien ook wel voor de remonstranten.

MS

@ De kerkenraad sprak aan het begin van de vergadering met een vertegenwoordiging van de ‘jonge remonstranten’. Om te bezien wat beide partijen voor elkaar kunnen betekenen. Deze groep is ongeveer vier jaar geleden ontstaan met twintigers/dertigers kort voor de komst van ds. Pieter Dronkers, die zich toen bij de groep heeft aangesloten. De groep is een open netwerk waaraan ook jongeren die geen vriend of lid zijn mee kunnen doen. De groep is in de loop van de vier jaar geëvolueerd naar een groep van jonge ouders en bezint zich op dit moment op de vraag hoe de groep verder kan gaan. De groep is te groot voor huiskamerbijeenkomsten, die in het begin plaats vonden. De eerste zondag van de maand (dienst met crèche) is een vast afspreekmoment. Afgesproken is dat leden van de groep betrokken zullen worden bij de invulling van de vernieuwingsplek en bij het vervullen van de vacature (kiescollege); de kerkenraad wil graag behulpzaam zijn in zaken waar de leden tegeen aanlopen.

@ In de Geertebrief zal in de rubriek personalia voortaan alleen in neutrale bewoordingen worden vermeld wie op initiatief van de kerkenraad wordt uitgeschreven.

@ Arie Noordermeer en Wendela Schenk zijn bereid gevonden lid te worden van de kerkenraad; Arie Noordermeer in de

functie van beoogd voorzitter en Wendela Schenk als beoogd voorzitter werkgroep eredienst. Zij zullen in de ledenvergadering van 25 april ter benoeming worden voorgedragen.

@ De kerkenraad besluit toestemming te vragen aan het landelijk (dagelijks) bestuur van de Remonstranten (de Commissie tot de Zaken-CoZa) de predikantsvacature te vervullen voor 0,6 fte. De mogelijkheid om de vacature te vervullen voor 0,8 fte wordt in beraad genomen en in het overleg betrokken.

@ De nieuwe kerkmeester, Jeanne van Bree, heeft een onderhoudsplan opgesteld dat werd goedgekeurd. De kerkmeester wordt gemandateerd om namens en onder verantwoordelijkheid van de kerkenraad in haar functie van kerkmeester besluiten te nemen en handelingen te verrichten gaan ter uitvoering van het onderhoudsplan en – meer in het algemeen – voor de uitvoering van haar functie (mits de financiering daarvan geregeld is).

@ Besloten wordt de ledenvergadering voor te stellen de predikantsvacature te vervullen voor 0,8 fte, nu de gelden uit een erfenis hiertoe de ruimte bieden.

*Marian van Leeuwen-Scheltema
Vice-voorzitter Kerkenraad*

Schrijffactie Amnesty International



Salah Hammouri werkt voor de Palestijnse mensenrechtenorganisatie Addameer en doet onder meer onderzoek naar gevangenisomstandigheden in Israël. Hij werd op 23 augustus vorig jaar thuis, in het bezette Oost-Jeruzalem, opgepakt. Hij zit sindsdien in administratieve detentie. Dit betekent dat hij voor onbepaalde tijd zonder aanklacht of proces kan worden vastgehouden. Zijn detentie is in februari met weer vier maanden verlengd. Mensenrechtenactivisten in de bezette Palestijnse gebieden liggen meer en meer onder vuur.

De Israëlische autoriteiten gebruiken administratieve detentie



vaak om Palestijnse activisten zonder reden vast te houden. De schrijffactie is op zondag 20 mei a.s. om de Israëlische minister van Defensie op te roepen ofwel Salah Hammouri aan te klagen of hem onmiddellijk vrij te laten.

Werkgroep Amnesty International



Paasmaaltijd

De afgelopen tijd stond het Verteluur weer vooral in het teken van twee mooie tradities, die we met de kinderen op onze vertrouwde wijze vierden: Palmpasen (25 maart) en Pasen (1 april). Beide keren mochten we ons verheugen in een hele fraaie opkomst; zowel met Palmpasen als Pasen zo'n tiental kinderen.

Palmpasen bood de kinderen de kans om een palmpaasstok te maken, vol versieringen en lekkers. Tegen het einde van de dienst konden de aanwezigen met eigen ogen zien hoe feestelijk en fraai die eruit zagen. Vervolgens waren we te gast bij het Bartholomeus Gasthuis, om de hoek van de Geertekerk. Het Gasthuis ontving ons heel gastvrij en het bezoek liep soepel. De kinderen maakten een rondje door het Gasthuis en deelden narcissen uit aan de verheugde bewoners. Terecht had de organisatie ervoor gekozen dat slechts enkele ouders met de kinderen mee naar boven gingen. Een te groot gezelschap zou immers te veel drukte betekenen voor de bewoners en afleiden van waar het om gaat: een ontmoeting tussen jong en oud. Na afloop was er heerlijke limonade in het restaurant beneden.

Met Pasen lazen we het paasverhaal en natuurlijk aten we samen weer onze paasmaaltijd, waarbij we belangrijke elementen en symbolen uit deze christelijke traditie met lekkernijen uitbeeldden. Ook waren de kinderen druk in de weer met het versieren van

matse. Dat leverde vrolijke en letterlijk heerlijke kunstwerkjes op! "Hartstikke lekker, die matse van mij", aldus Eddo, die dit jaar zijn goede vriend Morris had meegenomen naar de paasmaaltijd.

Ook de komende tijd is er nog een aantal keren Verteluur voor kinderen van 5 – 12 jaar. Allereerst vieren we op 20 mei Pinksteren. Uiteraard gaan we dan in op het Pinksterfeest zelf, maar ook zullen de kinderen een bijdrage leveren aan het welkom die dag van de nieuwe leden en vrienden van onze gemeente. Vervolgens is er op 3 juni een speciale dienst georganiseerd door de Klub (met waarschijnlijk ook een rol voor de kinderen van het Verteluur). Op 17 juni is er dan weer een regulier Verteluur in de cyclus 'grote helden', met dit keer in de hoofdrol Petrus. Op 8 juli nemen we afscheid van de oudste kinderen (die de Klub-leeftijd bereiken) en zoomen we in op Paulus. Het is tevens de afsluiting van het seizoen. Het eerste Verteluur in het komend seizoen is dan weer bij de startzondag op 9 september.

Herhaalde oproep:

We zijn heel hard op zoek naar nieuwe mensen voor de leiding van het Verteluur. Reden is dat begin komend seizoen (vanaf september) een van de medewerkers stopt en een ander vanaf dan nog maar beperkt beschikbaar is. Mocht u zelf belangstelling hebben of iemand kennen die mogelijk belangstelling heeft, laat dit dan even weten bij Mariken Hanke van Peurseem (mhankevp@gmail.com / tel: 06 24433059) of Henk Boon (henkboon@ziggo.nl / tel: 06 21160106). Alvast hartelijk dank daarvoor.

Leiding Verteluur



Palmpasen

Bijeenkomsten

Geertekampeer

Elkaar eens op een andere manier ontmoeten! Buiten voor de tent, camper of caravan – niet te veel moeten, samen wat ondernemen en al doende met elkaar in gesprek komen.

Het lijkt mij een leuk idee om zo de zomer te beginnen.

Het weekend staat gepland van 29 juni t/m 1 juli. Ik zou graag willen horen wie er zin heeft om mee te gaan en wie er mee willen helpen organiseren.

Qua programma wil ik het heel 'easy' houden. Zo iets als dit bijvoorbeeld:

We gaan op zoek naar een camping in het mooie Oosten van het land. Op vrijdagmiddag komt iedereen aan, we eten samen van wat iedereen heeft meegebracht. Mis-

schien kunnen we een vuur stoken daarna! Op zaterdagmorgen drinken we samen koffie en overleggen wie met wie wat wil gaan doen: luieren, fietsen, wandelen, stad bezoeken, koken of bbq voorbereiden (ik noem maar wat). Avondeten gezamenlijk. Zondagmorgen bezoeken we – met wie wil – een Remonstrantse kerkdienst in de buurt. Daarna zien we wel waar we zin in hebben. En in de middag breken we op (of blijf je nog een paar dagen hangen).

Ik stel voor dat dit door gaat als we minimaal met vijf equipes zijn. Graag zsm aanmelden bij mij – vóór 20 mei, ook graag een paar mede-organisatoren graag.

ds Alleke Wieringa, alwieringa@icloud.com

Klubdienst 3 juni: Geloven in de wereld?

Geloven in de wereld, een lastig thema. Soms zouden we de media wel buiten de deur willen houden en ons af willen zonderen van de rest van de wereld. Een tiny house kopen, of een yurt willen opzetten ergens in een bos. De wereld laten we soms het liefst buiten de deur. Maar wat nu als we wel willen geloven in de wereld? Wat nu als we aan onze toekomst willen werken, en op zoek willen gaan naar een wereld die in ons gelooft? Wat nu als we op een andere manier kijken naar die wereld, en onze eigen kaders vergroten? Wat betekent geloven dan? Kunnen we al zwerend langs verschillende geloven, ook ergens wortelen? Hoe geven wij dan handen en voeten aan dat wat wij geloven?

De afgelopen periode hebben wij met de Klub verschillende geloven onderzocht en binnenstebuiten gekeerd. Zo heeft u in de Geertebrief ons bezoek aan ouderen met dementie al eens voorbij zien komen. Geloven wij als jongeren ook in ouderen? Ook hebben wij in de wintermaanden de Omar Al Farouk moskee in Utrecht Overvecht bezocht. Recentelijk zijn wij ook in



andere geloven gedoken. Zo zijn wij samen naar het wetenschapsmuseum in Utrecht geweest omdat wij als remonstranten natuurlijk geloven in de wetenschap. Ook zijn we in onze eigen kledingkast gedoken om stil te staan bij geloven in duurzame wereld. Inmiddels is het alweer bijna juni, en laten wij u graag in de Klubdienst op 3 juni proeven van ons Klubjaar en alle ervaringen die wij hebben opgedaan. Dit jaar hebben wij ook versterking van de cantonierij onder bezielende leiding van Maarten van der Bijl. Het belooft een mooie klubdienst te worden. Geloof u in jongeren? U bent van harte welkom op 3 juni bij de klubdienst!

Rachelle van Andel

Adressen en colofon

Remonstrantse Gemeente Utrecht
Geertekerk, Geertekerkhof 23
3511 XC Utrecht

E: rgu@geertekerk.nl

website: www.geertekerk.nl

banknr. NL27 INGB 0000 2804 46

t.n.v. Remonstrantse Gemeente Utrecht
Kerkelijk bureau in de Geertekerk

T: 030-2340198

Predikanten

Ds. F. Kruyne

Arie van den Heuvelstraat 29

3981 CT Bunnik

E: fkruyne@planet.nl

T: 030-2368873

tel. spreekuur: wo. do. vr. 18.00 – 19.00 uur

Mw. Ds. A.L. Wieringa

Distelvlinderberm 56, 3994 WT Houten

E: alwieringa@icloud.com

T: 030-2882908

tel. spreekuur: di. wo. do. 17.00 – 18.00 uur

Vertrouwenscontactpersonen

E: vertrouwenscontactpersonen@geertekerk.nl

Marieke Fonk T: 06-40845708

Piet van Leeuwen T: 06-10126466

Diaconale Commissie

Mw. I. Rombach

E: diaconie@geertekerk.nl

banknr. NL87 INGB 0000 1198 01

t.n.v. Penningmeester Diaconale Commissie RGU

Redactie Geertebrief

Marie Anne Dekker, Ineke Ludikhuizen, Barbara Schouten, Marianne Speckmann. Eindredactie: Lisette Korteling en Kjeld Rinsma.

E: redactie@geertekerk.nl

Geertekerkhof 23, 3511 XC Utrecht

Lay-Out: Pixels en Pencils, Houten

De volgende Geertebrief verschijnt rond 1 september 2018. Kopij inleveren uiterlijk op woensdag 15 augustus 2018 vóór 12.00 uur.

Kerkdiensten

Remonstrantse Gemeente Utrecht
Aanvang om 10.30 u. tenzij anders vermeld.

- 20 mei ds. Alleke Wieringa en ds. Florus Kruyne, Pinksteren, welkom nieuwe leden en vrienden, crèche en verteluur
- 27 mei Werkgroep Eredienst, dienst zonder predikant
- 3 juni Klubdienst met Rachelle van Andel en de Klub
- 10 juni ds. Florus Kruyne en Maarten van der Bijl, experimentele dienst
- 17 juni ds. Tina geels, Woord en tafel
- 24 juni ds. Heine Siebrand, cantorij
- 1 juli ds. Carolien Gutteling-Sieverink
- 8 juli ds. Alleke Wieringa, afscheid verteluur
- 15 juli ds. Florus Kruyne, Woord en tafel
- 22 juli Geen dienst in Geertekerk, zomerdienst in Doopsgezinde kerk, Oudegracht 270, ds. Anneke van der Zijpp, aanvang 10.00 uur
- 29 juli Geen dienst in Geertekerk, zomerdienst in Doopsgezinde kerk, Oudegracht 270, ds. Nanja ter Brake, aanvang 10.00 uur
- 5 aug. ds. Martine Wassenaar
- 12 aug. ds. Ellen de Boom
- 19 aug. ds. Alleke Wieringa
- 26 aug. ds. Johannes Magliano-Tromp
- 2 sept. ds. Yvonne Hiemstra

Remonstrantse werkgroep

West-Betuwe

- RK Sint Suitbertuskerk te Geldermalsen, Stationsweg 9, aanvang 09.30 uur, tenzij anders vermeld
- 20 mei Pinksteren, ds. H.J. Siebrand
- 3 juni ds. J.D. Noest
- 2 sept. Startzondag, mw. drs. E.C. Sieverink

Geertekerk concertagenda mei – augustus

Bachcantatediensten

www.bachcantates-utrecht.nl

Elke eerste zondag van de maand is er om 19.30 uur een Bachcantatedienst. In iedere dienst wordt er een cantate van J.S. Bach gezongen. Het publiek zingt mee met het slotkoraal. Data: 6 mei, 3 juni, 9 september

Tango danssalon – www.tangolazapada.nl

Tangodansen in de Geertekerk op 26 mei en 22 september van 19.00 – 23.30 uur.

Festival Oude Muziek – www.oudemuziek.nl. Van 24 augustus tot en met 2 september. Dit jaar heeft het festival als thema: Het Bourgondische leven. De concertagenda wordt 11 mei gepubliceerd.

Bijzonderheden:

Vrijdag 25 mei

Cugnon Consort met muziek van Mozart en Webern, soliste Carla Leurs
Info: www.cugnonproject.com

Zaterdag 27 mei – 16.30 uur

Cut Circle met Missa faisant regretz van Josquin Desprez
Info: oudemuziek.nl

Zondag 10 juni – 16.30 uur

Vloeken in de kerk is Op zoek naar geluk #2: In therapie bij de filosofie
Info: vloekenindekerk.nl

Vrijdag 15 juni

LSKO Collegium Musicum – concertinformatie nog niet gepubliceerd
Info: collegiummusicum.nl

Zondag 24 juni

Concert Maarten van der Bijl – nog geen

informatie beschikbaar

Donderdag 28 juni – 16.00 uur

Tea Time concert 'Rule Britannia', na het concert thee met scones
Info: kamermuziekfestival.nl

Donderdag 28 juni – combinatieconcert Nicolaikerk/Geertekerk

Schuberts laatste meesterwerken
19.30 uur – Nicolaikerk – Strijkkwintet in C groot D956
21.00 uur – Geertekerk – Winterreise
Info: kamermuziekfestival.nl

Zondag 1 juli – 16.00 uur

UMA-kamerorkest en koperkwintet CU4+ met werk van D. Milhaud, A. Copland en L. Andriessen
Info: www.uma-kamerorkest.com

Zaterdag 21 juli – 20.15 uur

Nederlands Strijkersgilde danst! Dansmuziek van Adams, Bacewicz, Kulenty, Szykierbyk en Lutostawsky
Info: nederlandsstrijkersgilde.nl

Autodienst

Wanneer u op zondag wilt worden opgehaald om naar de kerk te gaan kunt u contact opnemen met het Kerkelijk Bureau via e-mail rgu@geertekerk.nl. Of u kunt contact opnemen met Judith Fournier via e-mail judithmoesman@gmail.com of telefonisch: 0343 - 491578 / 06 - 45047817.

Agenda

di 15 mei Bijbelkring Zeist, o.l.v. ds. Heine Siebrand, 14.00 uur in Zeist, informatie en opgave bij Gonnie Goustra

di 15 mei Oriëntatiecursus, o.l.v. ds. Alleke Wieringa, van 20.00 tot 22.00 uur in de Geertekerk; informatie en opgave bij ds. Alleke Wieringa

ma 28 mei Leeskring Filosofie Houten, 20.00 uur in Houten, informatie en opgave bij Ello Weits,

zo 3 juni Soep met de cantor, van 12.15 tot 13.30 uur, informatie en opgave bij Maarten van der Bijl

di 5 juni Kennismaking met A.J. Herschel, o.l.v. ds. Alleke Wieringa, 20.00 uur in de Geertekerk, informatie en opgave bij ds. Alleke Wieringa

vr 29 juni – zo 1 juli: Kampeerweekend met ds. Alleke Wieringa